

Fokusrelaterte utførelsesvansker - FRU



Noen personer med utviklingshemming har problemer med å utføre handlinger og aktiviteter de skal gjøre. Dette kan ha motoriske eller fysiske årsaker. Det kan også være andre årsaker til disse utførelsesvanskene som tvang, engstelighet, skyhet, angst og prestasjonsangst. I tillegg kan noen få alvorlige utførelsesvansker (f.eks. fastfrosset atferd) når oppmerksomheten/fokuset deres blir rettet mot handlinger de er i ferd med å utføre. Dette er et nytt fenomen i fagfeltet og kalles fokusrelaterte utførelsesvansker – FRU. Personer med FRU trenger helt spesielle tiltak og samværsformer. Det er derfor viktig å kunne identifisere personer med FRU.

Det er dannet en prosjektgruppe som arbeider spesielt med fokusrelaterte utførelsesvansker. Prosjektets formål er å bidra til at mennesker med utviklingshemming og FRU får et egnet tilbud ut fra sine spesielle vansker, slik at deres livskvalitet kan bedres gjennom deltakelse i meningsfulle aktiviteter og gjøremål sammen med andre mennesker og at de kan nyttiggjøre seg sin skolegang og sitt tilbud fra det offentlige. Dette spørreskjemaet er en kartlegging av fokusrelaterte utførelsesvansker.

FRU-prosjektet er en del av Prosjekt væremåte. Prosjekt væremåtes hovedmålsetting er å beskrive individuelle særtrekk hos barn, ungdom og voksne med utviklingshemming/autisme.



UNIVERSITETET I OSLO

DET UTDANNINGSVITENSKAPELIGE FAKULTET

Til foreldre og foresatte

FRU-Prosjektet
Katrine Hildebrand
Bratsbergveien 54
7037 TRONDHEIM

Telefon: 95 76 18 96

E-post: katrine.hildebrand@statped.no

www.autismeforeningen.no/prosjekter/varemate

www.autismeforeningen.no/prosjekter/fru

Dato: 01.juli 2012

INFORMASJON OM INNSAMLING AV PERSONOPPLYSNINGER I FORBINDELSE MED FORSKNINGSPROSJEKT

Prosjektets tittel: Fastfrosset atferd og utviklingshemming

Prosjektet er en forlengelse av Prosjekt Væremåte, og et fagutviklingsprosjekt for å bedre den individuelle tilpasningen av tilbud og tjenester for mennesker med utviklingshemming og fokusrelaterte utførelsesvansker - FRU.

Forskningsprosjektet ligger inn under Institutt for spesialpedagogikk, ISP, ved Universitetet i Oslo i samarbeid med Pedagogisk Institutt, NTNU.

Fokusrelaterte utførelsesvansker er et nytt begrep. Spesielle fokusrelaterte utførelsesvansker har kun vært kjent hos noen få personer i Norge. Dette har det derfor vært lite om i både litteratur og praksisfelt.

Prosjektets overordnede målsetting er å bidra til at personer med FRU får et egnet tilbud ut fra sine spesielle vansker, slik at deres livskvalitet kan bedres gjennom deltakelse i meningsfulle aktiviteter og gjøremål sammen med andre mennesker og at de kan nyttiggjøre seg sin skolegang og sitt tilbud fra det offentlige. Prosjektet skal kartlegge funksjonelle kjennetegn ved personer med FRU, se på hvilke behov de har for tilrettelegging og hva som kjennetegner gode tilbud for dem. FRU-prosjektet skal også spre denne kunnskapen i form av rapporter / artikler til fagpersoner i kommunene og i spesialistmiljøene innen helse og pedagogikk.

Deltakere som får tilbud om å være med i dette prosjektet er personer som har skåret ut på fokusrelaterte utførelsesvansker (FRU) / dyspraksi, eller andre lignende utførelsesvansker i Prosjekt væremåtes undersøkelse. De vil i første omgang få tilsendt dette spørreskjemaet som handler om ulike utførelsesvansker, fastfrosset atferd og fokusrelaterte utførelsesvansker. Senere vil det for noen kunne bli aktuelt med tilbud om gjennomføring av en valideringsprosedyre som innebærer observasjon av personen og intervju av nærpersoner i forhold til utførelsesvanskene. Dette vil bli gjennomført av medlemmer i prosjektgruppen. Deltakere med FRU og utviklingshemming/autisme forventes å få bedre tilrettelagte tilbud gjennom fokuset som prosjektet har og nærpersoners deltakelse vil føre til økt kompetanse vedrørende utførelsesvanskene.

I dette arbeidet vil det innhentes opplysninger om to hovedområder. For det første er det viktig å samle inn data om kjennetegn ved personer som har FRU, slik at hjelpeapparatet på et tidlig tidspunkt blir i stand til å identifisere dem og gi dem et egnet tilbud. Det andre hovedområdet i prosjektet blir å hente inn opplysninger om hvilken tilrettelegging i hverdagen som passer best for personer med FRU. Det blir viktig å finne ut når personen viser tegn til å mestre sine utførelsesvansker, og under hvilke betingelser de ser ut til å ha de beste forutsetninger for å lære.

Prosjektets leder er Psykolog Harald Martinsen, professor ved Institutt for spesialpedagogikk, ved Universitetet i Oslo. Prosjektkoordinator er doktorgradskandidat ved NTNU, Katrine Hildebrand. I tillegg består prosjektgruppen av:

Åse Gårder. Sosionom og daglig leder av Autismeforeningen.
Kari Anne Helgevold. Psykolog.
Sissel Helverschou. Psykolog ved Autismeenheten, Rikshospitalet.
Torggrim Jensen. Boligansvarlig for klient med FRU.

Alle fagpersonene i prosjektgruppa er underlagt taushetsplikt.

Resultatene av studien vil bli publisert som gruppedata, uten at den enkelte kan gjenkjennes. I løpet av prosjektperioden vil innsamlete opplysninger oppbevares i prosjektets arkiver. Dette gjøres fordi det er av samfunnsmessig interesse å eventuelt kunne følge utvalget gjennom flere år for å vurdere utvikling, pedagogiske opplegg og livskvalitet i et lengre perspektiv. Ved en eventuell oppfølgingsundersøkelse vil dere motta ny informasjon og ny forespørsel om å delta. Dersom det ikke blir foretatt en oppfølgingsundersøkelse innen 2020 vil innsamlede opplysninger bli anonymisert.

Prosjektet er meldt til regional etisk komité og Personvernombudet for forskning, Norsk Samfunnsvitenskapelige Datatjeneste A/S.

Deltakelse i prosjektet er frivillig. Det er mulig å trekke seg fra prosjektet når man eventuelt måtte ønske det og få alle personopplysninger slettet.

Dersom du/dere ønsker å delta i undersøkelsen, er det fint om du/dere signerer den vedlagte samtykkeerklæringen og skriver hvilke steder informasjon kan innhentes fra (barnehage, skole, arbeid, bolig, avlastning el.) i tillegg til å fylle ut skjemaet.

Mer informasjon kan fås fra:

FRU-Prosjektet
Katrine Hildebrand
Bratsbergveien 54
7037 TRONDHEIM
tlf: 95761896,
E-post: katrine.hildebrand@statped.no
www.autismeforeningen.no/prosjekter/fru



UNIVERSITETET I OSLO

DET UTDANNINGSVITENSKAPELIGE FAKULTET

Samtykkeerklæring/ uttalelse om deltakelse

ved innsamling, registrering, lagring og bruk av personopplysninger knyttet til forskningsprosjekt

Jeg samtykker/godtar at personopplysninger om

Jeg er kjent med at deltakelse i prosjektet er frivillig, og at jeg når som helst kan trekke meg fra prosjektet og be om å få slettet opplysningene som er registrert om meg i prosjektets database.

.....
Sted Dato Underskrift av foreldre/foresatte/verge/hjelpeverge

Sendes til:

FRU-Prosjektet
Katrine Hildebrand
Bratsbergveien 54
7037 TRONDHEIM

Veileder til utfylling av FRU-skjemaet

Dette spørreskjemaet er laget for å kartlegge fokusrelaterte utførelser hos personer med utviklingshemming/autisme. De som fyller ut skjemaet må kjenne personen godt. Det er ønskelig at det er minimum to personer som sitter sammen og fyller ut skjemaet, slik at spørsmålene kan leses høyt og diskuteres kort før det krysses av. Skjemaet kan fylles ut av for eksempel lærere, miljøpersonale eller foreldre/foresatte. Spørreskjemaet kan også fylles ut som et strukturert intervju.

Spørsmålene skal besvares med utgangspunkt i her og nå. Det vil si ut i fra personens væremåte i den situasjonen dere kjenner han og på nåværende tidspunkt.

Spørreskjemaet finnes i to versjoner, en som handler om "Lars" og en som handler om "Anne".

Innhold

Skjemaet er delt inn seks hovedkapitler. Disse kapitlene er:

1. Praktiske opplysninger
2. Bakgrunnsopplysninger
3. Utførelse av bevegelser og handlinger
4. samspill og samvær
5. Prestasjoner
6. Reaksjoner på press og krav

Betydelig variasjon i dagsform

Her krysses det av når personen har så betydelig variasjon i dagsform at det er nødvendig å endre tiltak og metoder i dårlige perioder. Disse endrede dagsplanene kan være skriftliggjort med dagsplan 1, dagsplan 2 osv.. Eller personalet/foresatte kan ha rutiner som for eksempel går på å senke krav, tempo og arbeidsmengde etter dagsformen. Hvis dette er tilfelle for personen det fylles ut skjema for, krysser dere av i både hvit og grå ruter på alle spørsmålene gjennom hele spørreskjemaet, selv der hvor kryssene blir like.

Hvit rute = god/normal dagsform, Grå rute = dårlig dagsform. Hvis personen ikke har betydelig variasjon i dagsform, krysses det kun i hvite ruter. Alle spørsmålene skal besvares.

Erfaring med spørsmålenes formuleringer.

Alle spørsmålene passer ikke på alle. Det er således flere spørsmål som man, fordi de ikke passer på den personen man krysser ut for, skal krysse av "Passer dårlig" eller "Svært dårlig" på. Kjenner du deg igjen i situasjonen som spørsmålet beskriver, svar passer "Svært godt". Hvis du ikke kjenner deg igjen; skår passer "Svært dårlig".

Koding

Det skal kodes med de samme kodene som er brukt i Prosjekt væremåte. Er dere usikre i forhold til koder, eller mangler kode fra prosjekt væremåte så ta kontakt med prosjektet.

Diagnoser

Skjemaet er laget for barn, ungdom og voksne med diagnose autisme, men det er ønskelig at det fylles ut for personer med andre diagnoser/utviklingshemming også. Det er viktig at dere krysser av for riktige diagnoser og medisinske forhold.

Informasjonsskriv, samtykkeerklæring og ønsket tilbakemeldings adresse.

Vedlagt skjemaet følger det et informasjonsskriv om FRU-Prosjektet og samtykkeerklæring. Husk å fylle ut samtykkeerklæring og send dette i retur til prosjektet.

Kommentarer og ris og ros til prosjektet kan skrives på siste side i spørreskjemaet.

Ved spørsmål, kontakt

FRU-Prosjektet
Katrine Hildebrand
Bratsbergveien 54
7037 TRONDHEIM
TLF: 95 76 18 96
E-post: katrine.hildebrand@statped.no

-

(<- samme som i Prosjekt Væremåte)..... Utfyllers referanse:

1. PRAKTISKE OPPLYSNINGER

1. Dato for utfylling: _____

2. Hvem har fylt ut: Barnehage:

Skole:

Arbeid:

Hjem:

Bolig:

Avlastning:

Ansvarsgruppemøte:

Annet – spesifiser: _____

2. BAKGRUNNSOPPLYSNINGER

3. Kjønn: Jente/kvinne: Gutt/mann:

4. Alder i år: _____

5. **Diagnoser:** (sett kryss, flere kryss mulig)

a) Autismediagnose:

Spesifiser: _____

b) Asperger syndrom:

c) Utviklingshemming:

d) Psykisk lidelse:

Spesifiser: _____

e) Epilepsi:

f) ADHD:

g) Dyspraksi:

h) Down syndrom:

i) Tourette syndrom:

j) Rett syndrom:

k) Fragilt X-syndrom:

l) Tuberøs Sclerose:

m) Annen genetisk syndrom:

Spesifiser: _____

n) Medfødt hypotyreose:

o) Ervervet hypotyreose:

p) Hypertyreose:

q) Mage/tarm problemer:

r) Bevegelseshemmet:

s) CP:

t) Hørselshemmet:

Spesifiser: _____

u) Total blindhet:

v) Blindhet, men kan se forskjell på lys og mørke:

w) Blindhet, men kan se noe ved hjelp av ekstra stor forstørring:

x) CVI, hjerneskade som medfører vansker med å tolke synsinntrykk:

y) Diffuse synsvansker:

z) Annen diagnose: _____

6. Medisinske diagnoser, kroniske sykdommer og misdannelser:

Spesifiser: _____

7. Anne kommuniserer til andre ved hjelp av:

Ja:

a) kroppsspråk / lyder / går til steder /
håndledning eller lignende

b) bilder / pictogram / objekter andre visuelle
eller taktile hjelpemidler

c) skrift

8. Anne kommuniserer til andre ved hjelp av

innlærte tegn og bruker:

a) få tegn (færre enn 20)

b) mange tegn (flere enn 20)

c) tegnspråk flytende med frie tegnsetninger

9. Anne kommuniserer til andre ved hjelp av tale

og bruker:

Ja:

a) få ord (færre enn 30)

b) mange ord (flere enn 30)

c) stort vokabular og frie setninger (vanlig tale)

d) faste setninger (fraser / ekkotale)

NB: Hvis personen har betydelig variasjon i dagsform, skal det fylles ut i både grå og hvite felt gjennom resten av spørreskjemaet. Hvite felt for gode perioder og grå felt for dårlige perioder.

I skjemaet brukes doble avkrysningsbokser av denne typen:

Alle skal krysse av i de øverste *hvite* rutene.

De *grå* rutene under er derimot **kun** for de personene som har **betydelig** variasjon i dagsform, og skal krysses av i tillegg til de hvite for alle spørsmål, som mål på de dårlige periodene.

Eksempelet passer				
Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
1	2	3	4	5

3. UTFØRELSE AV BEVEGELSER OG HANDLINGER

3.1. Generelt

10. Anne har store utførelsesvansker	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Det kan ofte ta lang tid for Anne å få gjort noe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Det hender ofte at Anne:					
a) har problemer med å få gjennomført alt hun skal i løpet av dagen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) får "full stopp" når hun skal gjøre noe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) er vanskelig å få med på noe som skal skje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) er treg når hun skal gjøre noe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) "faller i staver"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) nøler når hun skal gjøre noe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) bruker så lang tid at planlagte aktiviteter må avlyses	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Når Anne er ute på tur, skjer det ofte at de som hun er sammen med innser at det bare er ett mål som gjelder: - å komme seg hjem	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.2. Beskrivelser av topografi – utførelsesproblemenes form

14. Ofte når Anne skal utføre en handling eller aktivitet:					
a) blir hun anspent og stiv i bevegelsene	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) stopper hun opp med stivnede bevegelser og "fryser fast"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) avbryter hun seg selv og gjør deler av handlingen om igjen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) får hun "hakkede" bevegelser	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) er bevegelsene hennes ukoordinerte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Gjeldende spørsmål:
"Ofte når Anne skal utføre en handling eller aktivitet"

	Eksempelet passer				
	Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
	1	2	3	4	5
f) er bevegelsene hennes preget av liten flyt og dårlig glid	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Når Anne blir satt til å utføre en aktivitet/oppgave står hun ofte fast til å begynne med, men gjør ting i et stort tempo når hun kommer i gang	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Anne nøler ofte, men gjør ting veldig fort når hun først får startet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Anne har ofte merkelige "startbevegelser" - spesielle bevegelser av hender, hode, spesiell mimikk og liknende - før hun kommer i gang med en aktivitet/oppgave	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Anne har spesielle bevegelser, kroppstillinger eller pustelyder som hun bruker for å komme seg videre i gjennomføringen av en bevegelse eller handling	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. For å klare å gjennomføre bevegelser og handlinger må Anne ofte:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) riste løs i kroppen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) avlede seg selv	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) pense av for å komme på sporet igjen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) ta seg "mental rennafart" eller "tilløp"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) lage uvanlige og "rare" bevegelser som hun er avhengig av å utføre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) "hype seg", manne seg opp	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) puste ut eller puste dypt inn før hun starter bevegelsen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
20. Anne avleder seg selv - lager plystrelyd, gjør noe annet, snakker om noe annet - for å få gjennomført en bevegelse eller handling	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21. Når Anne blir bedt om å gjøre noe blir hun ofte stille, og det ser ut som hun konsentrerer seg og tenker på hva hun skal gjøre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22. Det ser ofte ut som Anne tar fart for å få utført en bevegelse eller handling ("Anne tar rennafart")	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23. Hvis Anne er på vei fra et sted til et annet og er i full driv, tar hun ofte ikke hensyn til folk eller ting som står i veien, men går bare rett på	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. Når Anne skal si noe:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) hvisker hun ofte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) anstrenger hun seg og har stramme muskler	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Gjeldende spørsmål:
 "Når Anne skal si noe"

Eksempelet passer				
Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
1	2	3	4	5

c) har hun ofte støtvis tale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.3. Betingelser					
25. Anne har problemer med å passere/komme seg forbi:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) skiller mellom lys og skygge på bakken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) teppekanter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) asfaltkanter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) fortauskanter	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) døråpninger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) dørstokker	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
g) andre markeringer/skiller i underlaget	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26. Hvis Anne, og den hun er sammen med, skal et sted og har dårlig tid får hun ofte problemer med å komme seg over dørstokken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. Det er ofte vanskelig å få Anne inn eller ut av en:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) bil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) buss eller T-bane	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) heis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
28. Anne får ofte store utførelsesproblemer hvis hun:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) har sovet dårlig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) har en dårlig dag	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) er syk eller tufs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) har hatt store utførelsesproblemer tidligere på dagen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) har opplevd rutinebrudd eller brudd på forventninger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
f) har mislykkes med noe eller noe har gått galt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
29. Bruk av dagsplan er problematisk for Anne; hun blir opphengt i den og kan få utførelsesproblemer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Eksempelet passer				
	Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
	1	2	3	4	5
30. Anne har lettere å få utført noe, gjort noe hvis:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) det blir spøkt og klovnet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) hun blir overrasket og ikke rekker å tenke seg om	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) situasjonen preges av en god stemning og avslappet atmosfære	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) hun i utgangspunktet er i godt humør	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) dagen har vært vellykket så langt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
31. Hvis Anne har en dårlig dag, får hun spesielt store utførelsesproblemer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. SAMSPILL OG SAMVÆR					
4.1. Situasjonsvariasjon					
32. Anne får til ting best når hun er alene	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
33. Anne gjør mange ting overraskende bra, når hun er for seg selv og ingen maser på henne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
34. Anne fungerer best når nærpasjonen holder litt avstand	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
35. Hvis Anne, og den hun er sammen med, skal et sted og har dårlig tid er hun raskere til å komme seg ut med noen framfor andre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
36. Hvis Anne, og den hun er sammen med, skal et sted og har dårlig tid er hun raskere hvis den hun er sammen med fleiper eller spøker	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
37. Anne må få tid til å forberede seg på det som skal skje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.2. Effekt av fokus					
38. Anne liker ikke å bli dirigert	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
39. Anne går ofte i stå hvis:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) andre retter fokus på henne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Gjeldende spørsmål:
"Anne går ofte i stå hvis"

	Eksempelet passer				
	Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
	1	2	3	4	5
b) hun legger merke til at du følger med på det hun gjør	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) hun blir bedt om å gjøre noe om igjen eller gjenta noe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) hun blir korrigert og rettet på	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
40. Anne har lettere for å få gjort noe/utført noe hvis:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) hun ikke er i fokus for andres oppmerksomhet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) andres oppmerksomhet ikke er rettet mot det hun holder på med	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) hun får beskjed på en indirekte måte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
41. For at Anne skal komme i gang med en aktivitet er det lettere å få henne med, når man gir henne beskjed på en indirekte måte, sammenlignet med når man gir henne en direkte ordre	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
42. Når Anne blir satt til å utføre en aktivitet/oppgave gir hun inntrykk av å trives best når andre ikke er for "tett på" henne for å se på hva hun gjør	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
43. Anne reagerer ofte negativt på ordene "Nei", "Feil" eller "Galt"	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
44. For at Anne skal få utført en handling/atferdskjede er det viktig at hun ikke blir mye korrigert og rettet på	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
45. Når Anne har dårlig tid, går det raskere hvis den som er sammen med henne ikke sier noe om det	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
46. Anne er ofte uventet effektiv hvis den som er sammen med henne blir opptatt av seg og sitt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
47. Anne har lettere for å få gjort ting hvis den hun er sammen med tar det som en selvfølge at hun gjør det hun skal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.3. Hjelp					
48. Det er vanskelig for Anne å utføre bevegelser eller handlinger hvis nærpasjonen tar på henne og prøver å hjelpe henne med utførelsen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
49. Hjelp til utførelsen av en bevegelse eller handling må times helt presist. Hvis hjelpen kommer litt for tidlig eller litt for sent, har den en negativ effekt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
50. Det å prøve å hjelpe Anne med å utføre bevegelser og handlinger virker ofte forstyrrende på henne	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Eksempelet passer				
	Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
	1	2	3	4	5
51. Selv om Anne plages og ikke får til ting, vil hun allikevel gjøre ting selv	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
52. Hvis den som er sammen med Anne gir detaljerte forklaringer på gjennomføringen av en handling eller aktivitet, får Anne utførelsesproblemer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. PRESTASJONER					
5.1. Rett og galt					
53. Anne reagerer negativt på å få vite at noe er feil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
54. Det stopper helt opp for Anne hvis den som er sammen med henne påpeker at hun gjør feil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
55. Anne er meget opptatt av:					
a) at hennes egne bevegelser og handlinger skal være rett utført	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) hva som er rett og hva som er feil	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) at aktiviteter skal utføres helt riktig	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) ting som er ødelagte	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) forhold som har gått galt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
56. Anne plages ofte av at klærne ikke sitter rett på; skjorta, buksen, sokkene, osv.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.2. Oppgaver og læring					
57. Når Anne blir satt til å utføre en aktivitet/oppgave oppstår det ofte et kunnskapsmessig hull, hvor Anne ikke klarer noe hun tidligere har lært	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
58. Det hender ofte at Anne ikke klarer noe hun egentlig kan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
59. Anne misliker en direkte og påpekende opplæringsform	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60. Ofte mislykkes Anne når hun blir testet på kjente oppgaver	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
61. Anne får ofte ikke forventet fremgang ved intensiv trening	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
62. Anne har ofte dårlig effekt av særtrening	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
63. Når Anne skal lære noe nytt fungerer modellæring best	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
64. Anne observerer ofte andre og gjør som de gjør	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	Eksempelet passer				
	Svært dårlig	Dårlig	Både / og	Bra	Svært Bra
	1	2	3	4	5
6. REAKSJONER PÅ PRESS OG KRAV					
6.1. Generelt					
65. Anne prøver å unngå aktiviteter hun vet hun skal være med på	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
66. Anne reagerer negativt når hun blir stilt overfor nye krav, eller når kravene øker i en kjent situasjon	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
67. Anne får problemer med å gjennomføre noe hvis hun opplever at det er viktig at hun gjør det	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
68. Når noen setter krav til eller legger press på Anne:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) er det ofte vanskelig for henne å komme i gang med en aktivitet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) blir hun ofte frustrert (hisser seg opp, hylr, skriker, angriper)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) forsøker hun ofte å komme seg unna	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
69. Anne får problemer med å gjøre noe hvis man snakker til henne med høy stemme eller ettertrykk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
70. Hvis den som Anne er sammen med stresser eller maser:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) blir hun frustrert	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) får hun problemer med å utføre bevegelser og handlinger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.2. Tidspress					
71. Anne har store problemer med å få gjort noe når det er hastverk	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
72. Hvis Anne har dårlig tid og blir bedt om å skynde seg:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
a) blir hun sen til å gjøre det hun skal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) blir hun frustrert	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) får hun problemer med å utføre bevegelser og handlinger	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
73. Det er lettere for Anne å gjøre noe hvis hun får litt tid på seg	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Tilbakemelding til FRU-Prosjektet

Denne siden kan dere bruke til å utdype enkelte spørsmål/temaer i skjemaet eller dere kan skrive ned eventuelle tilbakemeldinger til prosjektgruppen.

Vi takker for hjelpen.

Hilsen:

Katrine B. Hildebrand